

So funktioniert die Orgel

O weh! In dem schönen Text hat es lauter Löcher! Jetzt kann man ihn gar nicht mehr verstehen! Das muss wohl ein Mäuschen gewesen sein! Überall dort, wo ein Loch ist, fehlt ein Wort. Kannst du die fehlenden Wörter wieder einsetzen?



Weil sie so gross und schwer ist, heisst die Orgel manchmal auch die

[] der Instrumente. Die Orgel im Basler Münst-

ter besteht aus 5`701 [] . Wenn der Musiker

die [] oder die [] drückt, be-

ginnen die Pfeifen zu klingen. Der Musiker, welcher die Orgel spielt, heisst

[] . Es gibt grundsätzlich zwei Sorten Pfeifen. Es gibt

[] und []-pfeifen. Heute sorgt

eine elektrische [] für die Luftzufuhr, doch früher

benötigte man einen Helfer mit einem [] . Die Tasten und

Pfeifen sind durch [] miteinander verbunden.

Erst wenn eine Taste gedrückt wird, öffnet sich ein [] , welches

die Luft durch die Luftkanäle zu der gewünschten Pfeife kommen lässt. Die Orgel kann

viele verschiedene [] nachahmen. Der Organist kann, indem er

die [] zieht, die Pfeifen der Orgel so verschieben, dass einige

Luft bekommen und klingen und andere keine Luft bekommen und schweigen.

**Register/ Pedale/ Tasten
Windmaschine/ Lippen-/ Organist/ Zungen-
Blasebalg/ Luftkanälen/ Ventil/ Instrumente
Königin/ Pfeifen**

